



Guía Fotográfica: Abrigos de Piel

Una guía sencilla para conseguir fotografías perfectas de tus
abrigos

¿Por Qué Son Clave las Buenas Fotos?



Primera Impresión

Captura la atención al instante y atrae miradas interesadas.

Demuestra Calidad

Refleja fielmente el valor y la calidad del abrigo.

Genera Confianza

Transmite profesionalidad y aumenta la confianza en tu producto.

Vende Mejor

Las buenas fotos consiguen ventas más rápidas y a mejor precio.

Los Fundamentos: Iluminación y Fondo



Luz Natural (1 de las fotos al menos)

Coloca el abrigo cerca de una ventana amplia. La luz natural difusa es perfecta para capturar la textura sin crear sombras duras.



Fondo Limpio

Utiliza fondos lisos en tonos neutros (blanco, gris, beige) que no compitan con el abrigo y permitan que sea el protagonista absoluto.

Un buen contraste entre el abrigo y el fondo es fundamental, pero evita siempre las sombras duras y el flash frontal.

El Protagonista: Capturando la Piel



Textura Viva

Realiza primeros planos que capturen la suavidad y el brillo natural de la piel.



Movimiento

Evita que se vea plano. Dóblalo con gracia o cuélgalo para sugerir volumen.



Detalles

Captura forros, cierres y acabados que añaden valor al producto.

Asegúrate siempre de que el color en la fotografía sea fiel al color real del abrigo.

¡A Posar! Modelos y Ángulos

1 En Percha o Maniquí

Coloca el abrigo perfectamente, sin arrugas y con los hombros bien definidos. Un maniquí de calidad puede marcar la diferencia.

2 Con Modelo

Muestra cómo queda puesto el abrigo. Un ligero movimiento puede realzar la caída y el volumen de la piel.

3 Múltiples Ángulos

Captura el abrigo desde distintas perspectivas: frontal, trasera, perfil y un detalle cercano de la textura.



Errores Comunes (y cómo evitarlos)

1

Fotos Oscuras o Quemadas

Ajusta la exposición correctamente y busca siempre una iluminación adecuada.

2

Fondo Desordenado

Un fondo caótico distrae y resta profesionalidad. Mantén la simplicidad.

3

Piel Sin Vida

Cepilla la piel antes de fotografiarla. Si está arrugada, utiliza un vaporizador.

4

Enfoque Borroso

Usa trípode si es necesario y asegúrate de que el abrigo esté perfectamente nítido.



Mis Ejemplos "¡Así Sí!"

- Abrigos perfectamente iluminados con luz natural
- Prendas nítidas donde se aprecia cada detalle de la textura
- Fondos limpios que hacen destacar el abrigo
- Ángulos variados que muestran la prenda en su totalidad



Mis Ejemplos "¡Así No!"



1

Problemas de iluminación

Fotos demasiado oscuras o con zonas quemadas donde no se aprecia la textura.

2

Entorno descuidado

Imágenes con fondos desordenados o elementos distractores.

3

Falta de nitidez

Fotografías borrosas donde se pierde el detalle de la piel.

Recuerda: ¡Aprender de los errores es parte del proceso!

¡Es Tu Momento de Brillar!

Has adquirido las herramientas para transformar tus fotografías de abrigo de piel. Aplica estos consejos y observa cómo tus imágenes capturan la verdadera esencia y calidad de cada prenda.

Visítanos para más inspiración y recursos:

peleteriasostenible
e.com



**PELETERÍA
SOSTENIBLE**